

Architettura e paesaggi della produzione

L'unità di ricerca rivolge la sua attenzione ai paesaggi definiti da architetture, complessi di edifici e sistemi infrastrutturali, un tempo asserviti alla produzione industriale o agricola, oggi vere e proprie risorse strategiche per i contesti territoriali in trasformazione.

La ricerca è nello specifico indirizzata all'individuazione di criteri e strumenti progettuali per la rigenerazione di siti post-produttivi con un riconoscibile valore culturale.

In questa cornice di interessi, le varie attività sono incentrate su quattro linee di indagine, tese soprattutto alla costruzione di un confronto tra premesse teoriche, esperienze di rilievo ed esiti progettuali, tanto in ambito universitario quanto nel contesto territoriale.

Una prima linea di approfondimento coinvolge progetti di ricerca incentrati sulla trasformazione dei **paesaggi d'acque**: fluviali, lagunari e di bonifica idraulica. L'attenzione è rivolta al difficile equilibrio tra spazi e margini d'acqua, caratteri morfologici del suolo e degli insediamenti, sicurezza del territorio, gestione di processi produttivi, utilizzo sostenibile delle risorse naturali, tutela del patrimonio architettonico e ambientale, qualificazione di diverse forme di sviluppo e dell'abitare.

La seconda linea d'indagine estende la lettura critica ai **luoghi in attesa**, luoghi della produzione lasciati in uno stato di abbandono, per i quali attraverso il progetto si configura uno specifico processo di conoscenza che nel rilevare potenzialità, indirizza la tutela e la trasformazione sia dei luoghi di valore patrimoniale e dei relativi ambiti di interesse paesaggistico, sia di quelle opere costruite per determinati fini che hanno di fatto determinato e possono ancora attivare una valorizzazione del territorio.

La terza linea di ricerca si sviluppa invece attraverso la sperimentazione progettuale nella didattica dei laboratori e con le tesi di laurea magistrale in Architettura. In questo ambito rientrano diversi progetti che avvalendosi di letture critiche e raffronti tra casi studio significativi, intervengono sul **riuso/riciclo della forma trovata**, di luoghi e sistemi infrastrutturali per una loro riqualificazione e rigenerazione sostenibile.

La quarta linea d'indagine riguarda infine lo studio dei **valori patrimoniali di sistema** che vanno a connotare e infrastrutturare diversi paesaggi. Qui la riflessione si avvale degli studi e dei progetti realizzati, secondo le linee di approfondimento sopra elencate, per la costituzione di un osservatorio/laboratorio che ricomponga contributi e proposte anche esterne al gruppo, per assumere come risorse attive proprio quegli stessi luoghi e manufatti della produzione ancora dotati di valori sistemici e innescare in essi nuovi processi sostenibili di cura e produzione del paesaggio.

parole chiave

paesaggio, risorse, patrimonio industriale, infrastrutture, progetto

componenti

Carlo Magnani, Gianna Riva, Stefano Rocchetto, Massimiliano Scarpa, Luigi Schibuola, Margherita Vanore (referente)

[scheda delle attività >>](#)

[sito web >>](#)

[contatti >>](#)