

STORIA E RESTAURO DELL'ARCHITETTURA (referente: prof. Massimo Bulgarelli)

Il gruppo è formato dall'unità di ricerca Storia e restauro dell'architettura. Forme, materiali, tecniche costruttive.

Interesse comune è la ricerca sull'architettura di età moderna e contemporanea, che indagli gli edifici come fenomeni complessi, da analizzare nei loro diversi aspetti, materiali, formali e storici in senso lato.

Lavori in corso:

Domenico Fontana architetto, in collaborazione con Archivio del Moderno Mendrisio, Università La Sapienza Roma, Università Federico II Napoli;

La biblioteca e i palazzi Vaticani nel XVII secolo; Venezia e il moderno;

Architettura e musica. Le Corbusier, Iannis Xenakis, Pierre Schaeffer, Edgar Varèse. Da l'Unité d'habitation di Marsiglia al Poème électronique, in collaborazione con la Scuola di musica elettronica del Conservatorio Benedetto Marcello di Venezia;

I palazzi reali in Europa nel primo Cinquecento; Architettura e immaginario nella Firenze di fine Quattrocento;

Tecniche costruttive veneziane fra medioevo e età moderna; Intonaci storici veneziani; Indagine e intervento sul duomo di San Felice sul Panaro, in collaborazione con la regione Emilia Romagna.

parole chiave

storia – restauro - architettura