

I  
--  
U  
--  
A  
--  
V

Università Iuav  
di Venezia

# STRATEGIE DELLA MEMORIA ARCHITETTURA E PAESAGGI DI GUERRA

dcp

dipartimento di Culture del Progetto



# Strategie della memoria

## Architettura e paesaggi di guerra

a cura di Maria Bergamo e Andrea Iorio

Settore scientifico-disciplinare

ICAR/14 - Composizione architettonica

ICAR/18 - Storia dell'architettura

Unità di ricerca

Architettura, Archeologia, Paesaggi: teatri di guerra

Centro Studi Architettura Civiltà Tradizione del Classico – classicA

# Indice

## TRAME DI RELAZIONI

- 8 **Conflitti**  
Fernanda De Maio
- 14 **Topografia leggendaria della Grande guerra**  
Alberto Ferlenga
- 26 **La vista strategica**  
Andrea Iorio
- 38 **L'arte dell'agguato**  
Carlo Palazzolo

## POETICHE DELLA DISTRUZIONE

- 48 **Arte in guerra in Italia durante la Seconda guerra mondiale**  
Monica Centanni
- 54 **Bombe sulle rovine: Villa Adriana 1943-1944**  
Maria Bergamo
- 64 **Rovine, detriti, macerie dai teatri di guerra**  
Silvia Dalzero

## PERCORSI E PROGETTI

- 76 **A Wonderful Spectacle**  
Mauro Marzo
- 86 **Interpretare le tracce**  
Claudia Pirina
- 98 **All'ombra dei sacrari**  
Antonella Indrigo

108 ENGLISH ABSTRACTS